

arch. LUCA ODDI

Nato a Parma nel 1983, dopo la maturità scientifica si laurea in architettura presso l'Ateneo di Parma nel 2008 con una tesi di restauro e riuso dal titolo "Problemi di tutela e sviluppo nella città antica di Pingyao, Cina" relativa alla valorizzazione di un edificio residenziale storico, applicando le tecniche del restauro conservativo della "scuola italiana" e rifunzionalizzando gli spazi con funzioni culturali e divulgative. L'esperienza della tesi è stata occasione per trascorrere un periodo di studio in Cina durante il quale ha approfondito la cultura locale sia dal punto di vista della tradizione architettonica con i suoi risvolti del panorama contemporaneo che da quello dei rapporti sociali e umani.

Già durante gli studi ha fatto la prima esperienza lavorativa presso lo studio Marazzi Architetti di Parma (2007-2008). Durante la collaborazione ha avuto la possibilità di partecipare a diversi concorsi ("**rimesse in gioco**."

Deposito di idee" Roma III° classificato) e di seguire lo sviluppo di alcuni progetti anche internazionali in

particolare: showroom e uffici per auto di lusso ad Almaty Kazakistan, progetto esecutivo per casa unifamiliare a Modena.

La prima esperienza dopo la laurea è stata presso lo studio Officina di Parma (2008-2009). Le tematiche progettuali qui affrontate sono state rivolte alla riqualificazione degli spazi pubblici urbani, con particolare attenzione ai risvolti sociali e relazionali delle aree più degradate dei centri storici, attraverso la creazione di spazi pubblici di aggregazione rivolti a cittadini multiculturali e di diversa estrazione sociale.

La collaborazione con Tedeschi Studio Associato (2009-2010) ha avuto come principale tema la redazione del Piano Ordinatore per il Centro storico di Gradella, Pandino (CR). Il progetto prevede il recupero delle caratteristiche tipologiche e morfologiche del borgo storico dopo un'attenta schedatura degli edifici e dei tratti caratterizzanti del territorio urbano, un riassetto della viabilità e la relativa creazione di un itinerario ciclopedonale

utile ad un percorso didattico – culturale nel borgo.

Con lo studio ha anche partecipato, vincendo il I° premio, al concorso per la "Riqualificazione dell'ex polo scolastico di San Polo di Torriale (PR)".

Attualmente collabora con lo Studio Filippo Bocchialini di Parma (2010 – oggi) con il quale segue la progettazione e la direzione lavori.

In particolare si è occupato, come responsabile di progetto, della riqualificazione di Piazzale Salvo d'Acquisto a Parma, della ristrutturazione di un appartamento su due piani nel centro storico di Parma e della ristrutturazione di un appartamento per vacanze con giardino a Lerici. Ha poi seguito la realizzazione dei nuovi ambulatori per il Centro Medico Spallanzani all'interno di un edificio terziario a Parma per una superficie di circa 600 mq. Presso il Barilla Center, sempre a Parma, ha collaborato al progetto, realizzato, per la riqualificazione della palestra e centro benessere.

Per il comune di Torriale lo studio ha redatto il progetto e seguito il cantiere per l'ampliamento del cimitero.

Nel corso degli anni c'è stata l'occasione di partecipare a numerosi concorsi fra cui **“Stanze pubblica all'aperto: Piazzale Pablo” Parma III° classificato, Concorso per la riqualificazione del castello di**

Pandino, Pandino (CR) Menzione d'onore, “Villa della regina, concorso per la nuova manica di accoglienza”

Torino, “Vevey- Avenue de Savoie” Vevey Svizzera, Concorso per la nuova sede della dogana di Martigny, Martigny Svizzera.

Come libero professionista, in associazione temporanea con altri architetti ha partecipato ad alcuni concorsi: 2008 “Copenhagen Voresby”, 2008 “realizzazione del plesso scolastico di Cenato di Sotto”, 2009 “Europan 10 – Genova”, 2010 “A house in Luanda, patio and pavillon”, 2013 “Europan 12 – Assen”.

Dal 2008 ad oggi è impegnato come Cultore della Materia presso il Politecnico di Milano, nel corso di Progettazione Architettonica tenuto dal Prof. Giovanni Denti.

Born in Parma in 1983, after completing high school science, graduated in architecture at the University of Parma in 2008 with a dissertation in restoration and reuse titled "Problems of protection and development in the ancient city of Pingyao, China" on the development of a historical residential building, applying the techniques of restoration of the "Italian school" and give new function spaces with cultural and popular functions. The experience of the thesis was an opportunity to spend a period of study in China during which delved into the local culture from the point of view of architectural tradition with its implications on the contemporary scene than by that of social and human relations.

Already during his studies he did his first work experience at the studio Marazzi Architects of Parma (2007-2008). During the collaboration has had the opportunity to participate in various competitions (" **rimesse in gioco. Deposito di idee**" Rome III st place) and to follow the development of several projects, including international ones: offices and showroom for luxury cars in Almaty, Kazakhstan , project executive for singlefamily home in Modena.

The first experience after graduation was at the studio Officina of Parma (2008-2009). The project issues addressed here were addressed to the redevelopment of urban public spaces, with particular attention to the social and relational of the most degraded areas of historic centers, through the creation of public spaces aggregation aimed at multicultural citizens and from different social backgrounds.

The collaboration with Tedeschi Associate (2009-2010) had as its main theme the preparation of the Plan Officer for the Historic Centre of Gradella Pandino (CR). The project provides for the recovery of the structural and morphological characteristics of the historic village after a careful cataloging of buildings and characteristic features of the urban area, a reorganization of the road network and its creation of a pedestrian and cycle route useful for a teaching and cultural route through the village .

With the study also entered and won the first prize in the competition for the "Redevelopment of the former school campus in San Polo di Torrile (PR)."

He currently works with Studio Filippo Bocchialini of Parma (2010 - present) with which follows the design and project management.

In particular, he worked as project manager, the redevelopment of Piazzale Salvo d'Acquisto in Parma, the renovation of an apartment on two floors in the historical center of Parma and the renovation of a holiday apartment with garden to Lerici. He then followed the construction of new clinics Medical Center Spallanzani within a service sector building in Parma for an area of about 600 square meters. At the Barilla Center, also in

diopo.

Parma, he worked on the project for the redevelopment of the gym and Spa.

To the municipality of Torrile the study drafted the project and is following the construction site for the expansion of the cemetery.

Over the years there has been an opportunity to participate in several competitions including "Stanze pubbliche all'aperto: Piazzale Pablo" Parma III classified, Competition for the renovation of the castle of Pandino, Pandino (CR) Honorable Mention , "Villa della Regina , concorso per la nuova manica di accoglienza" Torino, "Vevey-Avenue de Savoie" Vevey Switzerland, Competition for the new headquarters of the customs of Martigny, Martigny Switzerland.

As a freelancer, in temporary association with other architects took part in some competitions: 2008" Copenhagen Voresby ", 2008" realization of the school complex Cenate di Sotto ", 2009" European 10 - Genoa ", 2010" A house in Luanda , patio and pavilion ", 2013 " European 12 - Assen. "

Since 2008 is working as a Teaching Assistant at the Polytechnic of Milan, in the course of Architectural Design by Prof. Giovanni Denti